



**Mamá
Ladilla
MOLESTAR GENERAL**

BARBACOA EN LA MORGUE

Una buena montaña de despojos atroces
aplastados con saña, inmolados a coces
Un puñado de entrañas para echarlas al ponche
La ventana se empaña, barbacoa en la morgue

Arrancando de cuajo costillares en bloque
Machacando los cráneos con un libro de Tolkien
Arrojando en un cubo criadillas al corte
No te olvides el táper, barbacoa en la morgue

Contemplas extasiado mientras vas sirviendo copas de balón
que han brotado setas en la pulpa putrefacta del bidón
Hay que echar un poco más de páncreas
y también rectificar de glotis, saca el rallador

Serpentinas de tripa y confeti de costras
Cotillón de vejiga rebosante de sobras
Farolillos de escroto, macramé de tendones
Onomástica gore, barbacoa en la morgue

Sienta a dos fiambres en la mesa y cántales el cumpleaños feliz
Cóseles las manos, y podréis bailar en círculo hasta el fin
¡Al corro de la patata!
Salen los enanos con bandejas de molleja cruda
y globos oculares en formol

LA CÁMARA DE ECO

Es indignante, por favor,
yo no sé cuánto más vamos a soportar a esta gentuza
Me cago en la puta, qué rabia me dan
Ahí están de nuevo, joder, no lo puedo creer, no se van a callar
Que alguien los saque de mi vista, no puedo más

No sé si alguno de vosotros ha visto jamás semejante percal
¿Cómo es posible que les dejen aún circular?
¿Dónde está su madriguera? Hay que fumigar
Me parece fatal que no estén todos encerrados en el penal

Por todos los compañeros que quisieron y no pudieron
Y también por los que, pudiendo, no quisieron
Los que pudieron querer pero no quisieron poder
¡Y los que creyeron posible un mundo en el que
querer es poder ser un quiero y no puedo!

No sé yo si esto será un paripé de Satán,
que ha querido juntar toda la purria universal para verla bailar
¡Ay!, que caiga un meteorito que se deshaga en lugar de impactar
y cada miga descalabre a un puto anormal

VIVA LAS VERGAS

Una polla chiquitita dibujada en una esquina
solitaria de una calle desierta

Olvidada, desvalida, viendo el mundo pasar,
desatendida por la concurrencia

Una polla un poco más ambiciosa
esbozada en los apuntes de la clase de ciencias,
con sus cuatro pelitos en los huevos
y su línea divisoria en mitad de la fresa

Una tranca de tres metros de largo
pintada en la fachada de la biblioteca
con detalle minucioso de las venas hinchadas,
repartiendo una piñata de esperma

Irradiando su presencia

Divulgando su existencia

¡Qué jefa!

Esparciendo su esencia

sin ninguna vergüenza

Impactando a la audiencia

Se pusieron a hacer surcos en la nieve

y delinearon a base de curvas y rectas

un cipote que ocupaba todo el campo de futbito

y se veía desde la iglesia

Más allá de las líneas de Nazca

una cultura superior trazó una chorra con ojos
que ocupaba la mitad del continente
aprovechando el Amazonas para el matojo
Contemplad la nueva constelación
que han descubierto los astrónomos con forma de verga
Se le queda pequeña la bóveda celeste,
no es posible observarla completa

Va tirándole los tejos a los agujeros negros
Ella es justa y bondadosa, sabia y misericordiosa
¡Hermanos,
obsequiad a la diosa
arrojándole rosas
y rezándole cosas!

CONSENSO ORAL

Seguid nuestros preceptos por el camino recto de los adeptos,
y no como esos pobres ineptos
que no son afectos al credo correcto
Tenéis que retener una serie de conceptos y mandamientos
Si surge cualquier duda, tomad, aquí está el manifiesto,
es como un prospecto

Iremos a la caza de los seres más abyectos: los insurrectos
Si echamos buenos zascas y mil regañinas al viento
caerán como insectos
Y no habrá más pretexto:
una vez llevado a efecto nuestro proyecto,
la idea se impondrá por defecto
y quien no crea en ella caerá bajo cepo

Tendremos bajo arresto, metido en un centro de internamiento,
a todo aquel que no esté dispuesto
a ser parte de nuestro sistema perfecto
Y si hay alguien que muestre un rotundo desacuerdo
claro y directo,
será guillotinado por negarse a seguir el sagrado modelo
que pone por delante de todas las cosas el amor, la justicia,
la paz, la igualdad y la orgullosa libertad de los pueblos

¡STOP PORCULIZACIÓN!

Desde el respeto humilde se va a llevar un navajazo, primo,
como no deje ya de porculizar con ese puto micro
¡Stop porculización!

¿Delincuencia? ¿Qué delincuencia ve? Me lo explique, listo
Y guarde de una vez la cosa de grabar o no sale vivo
¡Stop porculización!

EL GEN ESPECIAL

Si tus padres son hermanos, es normal
De esta forma se conserva tu linaje para siempre sin contaminar
Tus abuelos fueron primos, es verdad
Así queda la movida de puertas para adentro,
no hay por qué arriesgar

La pureza del gen especial se mantiene intacta hasta el final
No le deis un arma a este chaval,
o temblad por vuestra integridad
Si le dais un folio y un boli bic pasará la tarde entera
dibujando monigotes sin parar para su mamá,
y tiene cincuenta años ya

LÍBRANOS DEL BIEN

El mal es un bárbaro engendro sepulcral carnicero y letal
El bien, un peluche adorable y virginal
Es el bien quien protege a la gente del mal
porque el mal sólo quiere quiere arrasar con el mundo
para reinar con su mano espectral
Someter, sojuzgar a los justos, ¡y no puede ser, cagon la mar!

El bien, con la fuerza inmortal de su bondad,
su piedad proverbial,

reclutó a un millón de cruzados por la paz
Allí van a cumplir con su benévolo plan:
fulminar, cercenar sin cuartel a las huestes del leviatán,
capturar y arrastrar por el suelo empedrao
a la bestia sin nombre. ¡Ya está, tráelo pacá!

¡Y mirad, allí cuelgan los despojos del mal!
Recordad que hay que estar con los buenos
y no dejarse llevar por los malos jamás,
pues ya lo dice el refrán desde siempre:
Lo bueno está bien, lo malo está mal

HAGAS LO QUE HAGAS

Humano

Llegaste a la tierra con todos los naipes marcados
Tu estirpe te tiene aplastado
Sólo eres un puto residuo de tiempos pasados
Los tuyos te han apartado

Cargado

con una mochila de piedras y bultos pesados, empujas
desesperado
un carro repleto de estiércol que se hunde en el barro
hasta morder el sembrado, hasta besar el terrazo
y claudicar reventado, y deshacerte en pedazos

Aislado

Preguntas y nadie te explica qué coño ha pasado

Por qué te has quedado encallado

Por qué cuando intentas moverte te quedas parado

Por qué ya no hay nadie a los lados

Por qué no obedecen las piernas

Por qué no se mueven los brazos

Por qué sólo escuchas el eco espectral de tus propios zapatos

Descomponiéndote a plazos

Ha sido todo un bromazo

Se alarga el ciclo perpetuo de días y noches amargas

te apuntan con miles de armas

Te roban hasta las bragas

Te apuñalan en las nalgas

Te defraudan los que amabas

y la cagas una vez, otra vez,

la cagas, la cagas

la cagas hagas lo que hagas

¡Descansen!

La palmas.

LOS PUÑITOS

Teníais que haber tocado la de
Cómo es que no habéis tocado la de

Yo quería que tocárais la de
Cómo es que no habéis tocado la de
si yo quería que tocarais la de

Tocadla o no respondo
Tocadla o no respiro
Tocadla o no habrá otra que apretar muy fuerte los puñitos

PERECÉIS TONTOS

Con mi mochila nueva del Decathlon
parto sin esperar a que salga el sol
Sopla una brisa suave y a mi favor.
Cantan los pajaritos, allí que voy

Esta vez se van a enterar de lo que soy capaz
Quién va a ser el guapo ahora que me mire mal
No podrán volver a decirme que soy un cobarde gallina
capitán de las sardinas,
ya verán cuando les mande un selfie

haciendo equilibrios sobre la punta
de la montaña más alta que haya,
sobre la montaña más alta que haya, ¡sí!

No hay quien le ponga límite a mi ambición:
Puede que le pellizque a dios un cojón
Luego me subiré sobre un nubarrón
y os voy a mear a todos por aspersión

Ya me estoy imaginando cuando vuelva al bar
Seguro que se hace un silencio sepulcral
Todos bajarán la mirada por respeto
Voy a firmar fotos mías y glándulas mamarias
de un montón de tías buenorras
porque soy el que subió a lo alto de la montaña
más alta que había
Sí, de la montaña más alta que había, ¡yo!

Se han terminao los víveres, que marrón,
pero yo continuo indómito la ascensión
Ignoro los síntomas de congelación,
que pa' eso yo siempre he sido muy cabezón

Si no puedo llegar arriba, ¿qué más da?
Ya mandarán algún dron que me vendrá a filmar
Mi cuerpo tendido en la nieve
se convertirá en un monumento a la audacia...

Pero caigo de pronto en una grieta, qué gracia,
y mientras me despeño tengo el tiempo justo de asumir
que nadie va a saber jamás que un día estuve por aquí, ya está.

REBÁJATE Y DISFRUTA

Me alegra que hayas disfrutado de tu papilla
Ya veo que has limpiado con la lengua la escudilla
Permíteme que te observe bajo la tenue luz del candil
Me tienes muy preocupada, verte en los huesos me hace sufrir

No olvides nunca que si estas aquí es porque soy tu amiga,
y no va a sucederte nada mientras hagas lo que diga
Espera, ¿qué es esa roncha de tu canilla?, déjame ver
No habrás probado a zafarte de los grilletes, ¡no puede ser!

Cuando te saque desnudo al jardín para hacer tus cosas
te voy a tener que amarrar del pescuezo con una argolla
Me duele más a mí, qué te crees. Pensaba que estábamos bien
pero me has traicionado, no puedo creerlo.
¡Has echado todo a perder!

Te envuelven las tinieblas al cerrarse la trampilla
De nuevo a solas con las punzadas de tus heridas
No ha sido más que un aviso, un correctivo amable y sutil

No me obligues de nuevo a azotarte, o vas a enterarte de lo que es sufrir

No volverás nunca a hablar con nadie, eres mío nada más
Verás la luz de tanto en tanto, cuando baje a jugar
Recuerda bien mi olor, mi tacto, mi aliento en tu bozal
Yo soy la dueña de tus sentidos, yo soy la realidad

¡QUÉ EXTRAÑO!

Remátame, remátame
Rescátame por dios de este infierno sin salida
Pégame tres tiros, acaba con mi vida
Hace tanto tiempo que la he dado por perdida
Arráncame del pecho el corazón y los pulmones
con la furia de tus garras homicidas

Remátame, remátame
Tritúrame en pedazos el cráneo con un bate
Qué haces ahí parado, te repito que me mates
Cualquier alternativa es un puto disparate
No descansaré hasta que me extirpes las entrañas
y las pises, las orines y las chafes
Remátame, remátame

Mutílame, mutílame

Despiézame con saña en la tabla de cortar

Desmonta en pedacitos mi organismo sin piedad

Sigue dividiendo con el hacha y la radial

Envasa las miguitas al vacío en una bolsa rotulada lista para congelar

Mutílame, mutílame

Torsos humanos en la penumbra diseminados, despedazados

Las alimañas han desgarrado toda esa carne en pésimo estado

A saber qué estarán rumiando los troncos decapitados

al ritmo de los mordiscos que les pegan los gusanos

¿Dónde estarán mis piernas, dónde estarán mis brazos?

¿Estará recitando a Shakespeare algún tonto con mi cráneo?

¡Qué extraño!